

Lucrări în primă audiție absolută la Festivalul ICon Arts Transilvania

Astăzi, la Sala Thalia vor concerta Alexandru Anastasiu și RTÉ Contempo Quartet

Comunicat de presă 26 iulie 2017

Miercuri, 26 iulie, de la ora 19:00, la Sala Thalia din Sibiu va avea loc următorul eveniment din cadrul Festivalului ICon Arts Transilvania. Lucrări în primă audiție absolută vor fi interpretate de solistul Alexandru Anastasiu, membru al Orchestrei Naționale Radio, și RTÉ Contempo Quartet, ansamblu reprezentativ al Radiodifuziunii din Irlanda.

Compozitori din Serbia/Olanda, Finlanda, România, Irlanda au câștigat apelul internațional inițiat de ICon Arts, acceptând invitația de a compune lucrări pentru vibrafon și orchestră de cameră, special pentru evenimentul de la Sibiu.

Cu un program inedit, mai puțin întâlnit în sălile de concerte din România, concertul va oferi publicului oportunitatea de a asculta cele mai noi creații ale muzicii clasice contemporane scrise prin dialogul compozitorilor români și europeni.

Intrarea va fi liberă prin rezervarea locurilor la adresa reservations@iconarts.ro, iar întregul concert va fi transmis prin live streaming pe www.EnjoyTV.ro.

Cea de-a XV-a ediție a Academiei și Festivalului ICon Arts se desfășoară în aceste zile în mai multe sate cu biserici fortificate din Sudul Transilvaniei: Alma Vii, Biertan, Richiș, Mălâncrav, dar și la Filarmonica din Sibiu. Cu această ediție aniversară, ICon Arts a adăugat numelui său spațiul de basm al Transilvaniei.

Academia ICon Arts a reunit anul acesta peste 90 de participanți, profesori și cursanți, din Europa și Asia, la clasele de chitară, pian, flaut, clarinet, percuție, teatru, jazz și muzică de cameră. Printre maștri se numără pianistul Horia Mihail, care a acceptat să susțină un masterclass după 14 ani, chitariștii Reinbert Evers și Costin Soare, flautista Ioana Turcu și solista jazz Ana Cristina Leonte. ICon Arts Transilvania este un eveniment organizat de UCIMR – Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România.

Anotimpuri 2. Vara. Premiere mondiale cu Alexandru Anastasiu – vibrafon și RTÉ Contempo Quartet

Proiectul „Anotimpuri” își propune să aducă pe scena Filarmonicii de Stat din Sibiu patru spectacole de factură diferită, fiecare marcând câte un sezon. Concertul „Anotimpuri 2. Vara” abordează stilul cameral contemporan, cu participarea solistului Alexandru Anastasiu – vibrafon, membru al Orchestrei Naționale Radio, și a cvartetului RTÉ Contempo, ansamblu rezident al Radiodifuziunii irlandeze.

Lucrările în primă audiție au fost scrise special pentru acest eveniment, de compozitori selectați în urma unui apel internațional în cadrul programului ”ICon Arts Composer in Residence”, ajuns la cea de a V-a ediție. Autorii lucrărilor prezentate miercuri în primă audiție sunt: **Ivan Vukosavljevic** (Serbia/ Olanda), **Juhani T. Vesikkala** (Finlanda), **Sebastian Emil Țună** (România), **Bogdan Pintilie** (România), **Timothy Doyle** (Irlanda). Iar titlurile lucrărilor, în ordinea autorilor menționați, sunt: „*Strata*”, „*Rubato*”, „*Delta Aquaridis*”, „*Frenezie*” și „*Volta*”.

Publicul va asculta miercuri seară compoziții create pentru vibrafon – solist, dar și pentru ansamblul cameral care cuprinde acest instrument de percuție creat inițial pentru muzică jazz. De la apariția sa, în preajma anilor 1900, vibrafonul a fost preluat ulterior de toate genurile muzicale. Anul 1947 este anul în care vibrafonul a făcut parte prima dată dintr-o orchestră de muzică clasică și de atunci până în anul 2001 au fost create 37 de concerte pentru acest instrument (și solist și parte din orchestră). Din anul 2001 până în prezent, numărul compozițiilor pentru vibrafon s-a dublat. În România, concertele pentru vibrafon sunt promovate în ultimii ani prin implicarea solistului Alexandru Anastasiu, concertând adesea alături de Orchestrele și Corurile Radio. Anastasiu, de altfel, este inițiatorul primului festival internațional din lume dedicat vibrafonului.

La ICon Arts, masterclass-ul de percuție – vibrafon și concertele dedicate acestui instrument sunt posibile grație sprijinului oferit de compania Adams Percussion care a pus la dispoziție instrumentele necesare.

Programul de Rezidență Creativă ICon Arts

În acest an, în cadrul rezidenței a avut loc și un atelier de compoziție condus de Cristian Lolea – artist român stabilit în Polonia. La edițiile anterioare au mai fost invitați, în calitate de coordonatori ai atelierului, compozitorii Dan Dediu, Mihai Murariu și dirijorul Gabriel Bebeșelea.

Inițiat și coordonat de Diana Gheorghiu - compozitor, programul de rezidență creativă este cofinanțat de AFCN – Administrația Fondului Cultural Național. Concertul de miercuri de la Sibiu face parte din proiectul „Anotimpuri 2”, cofinanțat de Consiliul Local Sibiu și Primăria Municipiului Sibiu.

Arte noi și tradiții vechi la ICon Arts Transilvania, până sâmbătă, 29 iulie

Evenimentul cuprinde în timpul zilei Academia ICon Arts, dedicată artiștilor profesioniști, găzduind masterclass-uri pentru diferite ramuri ale artei contemporane. Iar, la ceas de seară, ICon Arts devine Festivalul în cadrul căruia vor fi prezentate artele noi, recent ieșite din laboratorul de creație, și, nu oricum, ci în ambientul natural al colinelor Transilvaniei, al cetăților și conacelor vechi, altături de tradiții și gastronomii locale. Toate acestea sunt reunite sub un nou concept cu numele de „Sezătoarea postmodernă”, eveniment organizat în parteneriat cu Fundația Mihai Eminescu trust.

„Prin ICon Arts Transilvania dorim să abordăm arta contemporană ca expresie a îmbinării tradiției cu avangarda și a meșteșugurilor vechi cu tehnologiile noi. Vom apropia comunități diferite (artiști, vizitatori și localnici) și le vom provoca să interacționeze, să exploreze o cultură nouă și să se bucure de ceea ce poate oferi fiecare,” a declarat Sebastian Gheorghiu, managerul de proiect ICon Arts.

Programul Festivalului ICon Arts

MIERCURI, 26 IULIE, SIBIU (SALA THALIA – FILARMONICA DE STAT)

19.00 ANOTIMPURI 2. VARA. PREMIERE MONDIALE CU ALEXANDRU ANASTASIU – VIBRAFON ȘI RTÉ CONTEMPO QUARTET

Lucrări scrise de compozitori selectați din toată lumea, pentru Rezidența Creativă ICon Arts

JOI, 27 IULIE, SIBIU (SALA THALIA – FILARMONICA DE STAT)

19.00 – Workshop în concert. Cursanții Academiei ICon Arts se prezintă.

VINERI, 28 IULIE, BIERTAN

17.00 Turul cetății fortificate

18.00 Concert Analia Selis & ArgEnTango la Cafeneaua Nouă

19.00 Tradiții și gastronomie locală la Cafeneaua Nouă

SÂMBĂȚĂ, 29 IULIE, MĂLÂNCRAV, CONACUL APAFI

11.00 Povestea sucului de mere. Degustare

12.00 Încheierea Festivalului Icon Arts, happening itinerant

13.00 Concert de jazz cu Ana Cristina Leonte – voce, Albert Tajiti – clape, Ciprian Pop – chitară

14.00 Târg de produse tradiționale și gastronomie locală

Intrarea va fi liberă la toate evenimentele Festivalului, cu o rezervare în prealabil la adresa reservations@iconarts.ro

***Organizatorii pot aduce modificari programului Festivalului. Acestea vor fi comunicate in timp util pe site și pe social media**

Icon Arts Transilvania este un eveniment organizat de către Exces Music și UCIMR – Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România, proiect care beneficiază de co-finanțarea AFCN, Consiliul Județean Sibiu, Primăria Municipiului Sibiu. În sprijinul valorilor promovate de Icon Arts s-au alăturat: Jeep prin AutoItalia România – mașina oficială a Festivalului pentru al doilea an consecutiv, iar susținerea prin instrumente muzicale de cea mai înaltă calitate este oferită de Kawai Europa și Adams Percussion. Reputata companie japoneză producătoare de pian, Kawai, împlinește anul acesta 90 de ani de la fondare. Alături de Festival este și producătorul de vinuri organice Senator Wines, apreciate îndeosebi în plan internațional.

Toate evenimentele Festivalului vor fi disponibile și în aplicația interactivă Urby.

Parteneri: Mihai Eminescu Trust, Colinele Transilvaniei, Festivalul de film și istorii Râșnov, The Contemporary Music Centre Ireland, Korvat Auki, Filarmonica de Stat din Sibiu, Casa de cultură a Municipiului Sibiu, Hotel Continental Forum

Parteneri media: EnjoyTV.ro, Radio România Cultural, Radio România Muzical, Capital Cultural, Magic FM, Ora de Sibiu, Tribuna, Zile și Nopti.

Icon Arts Transilvania, un eveniment organizat de UCIMR

Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România (UCIMR) este o organizație non-guvernamentală de utilitate publică, dedicată muzicienilor și dansatorilor profesioniști, reunind, în prezent, circa 10.000 de membri la nivel național. În cei 21 de ani de activitate, UCIMR s-a

impus în viața culturală prin coerența și continuitatea proiectelor sale, al căror impact a contribuit la îmbunătățirea condiției artiștilor români și la atragerea unui public nou cu fiecare proiect.

Din anul 2009, UCIMR susține și promovează tinerii interpreți români, printr-un program dedicat, intitulat „Oportunități la Tine Acasă”. Programul acordă oportunități de afirmare tinerilor muzicieni prin cele peste 100 de concerte susținute în orașe din toată țara, anual. Concertele fac parte din stagiuni independente, festivaluri, cursuri de perfecționare cu maeștri internaționali și concursuri în țară și în străinătate, sprijinite de instituții publice și companii din mediul privat.

De-a lungul timpului, UCIMR a câștigat în competiție deschisă zeci de finanțări și sponsorizări pentru continuitatea proiectelor, fiind mereu aproape de sectorul creativ.

Evenimentele programului atrag anual minimum 10.000 de spectatori în sălile de concerte și cumulează peste 600.000 de vizualizări în mediul online.

Pentru detalii:

Sergiu Olteanu - 0730/030.744 (PR local)/ Irina Macedonski – 0726/813.074 (PR UCIMR)